

FESTIVAL 2025
DES MUSIQUES ACTUELLES

HIBERNAROCK
CANTAL

1.02 → 8.03

VIC-SUR-CÈRE PIERREFORT SAINT-FLOUR
SAINTE-ANASTASIE SALERS CASSANZOUBE
CONDAT ARPAJON-SUR-CÈRE PLEAUX
HAUCELLES MAURIZAC AURILLAC
MURAT CHAMPS-SUR-TARENTEINE VELZIC

KO KO MO
EMMA PETERS / VAUDOU GAME
GWENDOLINE / NAÏVE NEW BEATERS
YSÉ / COLT / ASTRAL BAKERS
DINAA / PAPOOZ / BAPTISTE W. HAMON
MA PETITE / AUGUSTA

LILZ EH / TONIQUE & MAN / DUO VARGO
ARIZONA / LUNÉLYE / FÉNICHE / BILLIE / LUZZA / PYTHIES
JEAN / ORALI / MELBA / CHLOÉ TRIZOT / SHIRADE
GRIZZLY GRINDER / DOOGO D'ELLEE JAMES

hibernarock.fr

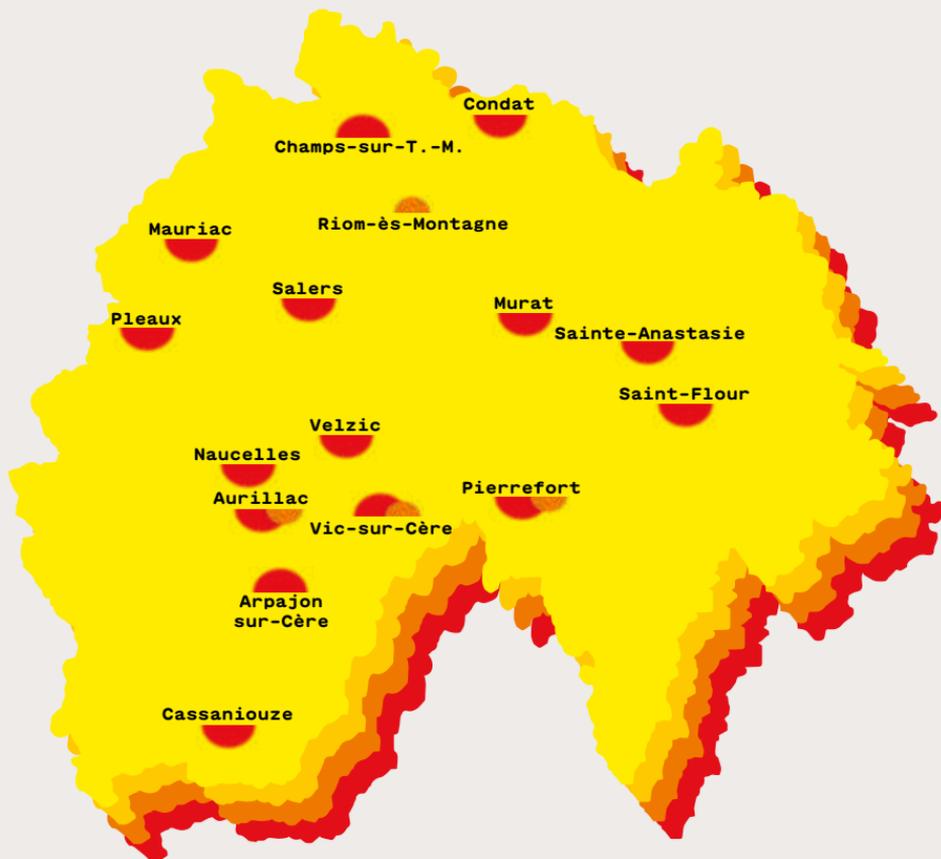
Conseil départemental du Cantal
Service du développement culturel et patrimoine
28 avenue Gambetta 15 000 Aurillac
04 71 63 31 40 | hibernarock@cantal.fr

cantal
ouvergne

CARTE des



ÉVÈNEMENTS



Légende :
 **CONCERTS**
 **EXPOSITIONS**

ÉDITO du PRÉSIDENT

Hibernarock 2025 : Quand l'hiver vibre au rythme de la musique !

Au cœur des paysages du Cantal, le Festival Hibernarock revient en 2025 pour une nouvelle édition riche en émotions, en découvertes et en partages. Depuis ses débuts, Hibernarock s'est imposé comme un événement incontournable des musiques actuelles, alliant audace et proximité, avec une programmation qui traverse les esthétiques et les frontières.

L'édition 2025 sera, une fois encore, une invitation à explorer des univers musicaux variés, mêlant artistes confirmés et talents émergents. Hibernarock, c'est l'art de transformer l'hiver en un moment chaleureux, où la musique devient un langage universel, rassemblant les habitants du Cantal et les visiteurs dans une expérience humaine et artistique unique.

Au fil des concerts, des expositions et des rencontres, le festival déploiera toute sa créativité pour surprendre et émerveiller. Laissez-vous porter par la magie d'un festival où chaque instant promet d'être mémorable.

Rejoignez-nous pour partager la promesse d'un hiver inoubliable, en compagnie de ceux qui osent rêver, créer et vibrer.

BRUNO FAURE
PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL
 DU CANTAL 



SOMMAIRE

 •AUTOUR DU FESTIVAL -----	05
•EXPOSITION ET CONFÉRENCE : -----	07
•EXPOSITIONS : #3 HIBERNA'LOVE -----	08
CONCERT : ASTRAL BAKERS + Ecole de musique -----	09
CONCERT : DINAA + Lili EM -----	10
CONCERT : PAPOOZ + Tonique & Man-----	11
BAL DE LA CANETA : MA PETITE + Duo Vargos + Arizona -----	12
CONCERT : AUGUSTA-----	13
CONCERT : YSÉ-----	14
CONCERT : LES AGITÉS DU LOCAL-----	15
•AGENDA-----	16→17
CINE-CONCERT : DOGGO d'Ellie James-----	18→19
CONCERT : BAPTISTE W.HAMON + Lunélys-----	20
CONCERT : GWENDOLINE + Péniche-----	21
CONCERT : COLT + Billie -----	22
CONCERT : VAUDOU GAME + Luiza-----	23
CONCERT : KO KO MO + Pythies -----	24
CONCERT : EMMA PETERS + Jean -----	25
CONCERT : OKALI-----	26
CONCERT : NAÏVE NEW BEATERS + Ecole de musique-----	27
CONCERT : CLÔTURE du festival-----	28
•NAVETTES GRATUITES-----	30
 •INFOS PRATIQUES -----	31

AUTOUR DU FESTIVAL

BLIND TEST  **MERCREDI**
29.01 19h→20h
Tout public et famille

MURAT
La Halle

Infos : 04.71.20.18.54 / bibliotheque@mairiedemurat.fr
Organisateurs : La médiathèque de Murat, l'école intercommunale de musique de Hautes Terres communauté et Laurent Thore.

A gagner ! 2 places pour le concert de Murat le 22 février et 2 places pour le concert de Sainte-Anastasie le 6 mars (Les places sont offertes par la Communauté de communes de Hautes-Terres communauté)

BOURSE AUX DISQUES  **SAMEDI**
9h30→17h **8.02**
Tout public - Gratuit

Infos : 06 61 34 69 09
Organisateur : Missing Key

AURILLAC
Espace Les Carmes



MERCREDI

5.02

pop-chanson française
16h30

CONCERT EN EHPAD AURILLAC

résidence la Louvière

Concert réservé uniquement aux
résidents et à leur famille.

 **Lili EM**

Cette année, c'est l'artiste Lili EM* (en solo) qui jouera à la résidence la Louvière.

Autrice-compositrice-interprète, Lili EM propose un répertoire de chansons françaises portées par des airs rythmés et entraînants, Lili EM amène un vent de douceur et de fraîcheur, au parfum de popcontemporaine, sensuelle et élégante.

* Lili EM est également programmée
le 6 février au théâtre le Rex à Saint-Flour.

crédit photo : Camille Jabinet



stagiaires



Ce sont deux nouveaux stagiaires en Terminale BAC professionnel « Artisanat et métiers d'art, communication visuelle pluri média » du Lycée Saint Géraud (Aurillac) – suivis par leur enseignant Frédéric Lefalher - qui ont réalisé la plaquette :
Enzo Couderc et
Samuel Boudier
Nous les remercions
infiniment et saluons
la grande qualité
de leur travail.

«FACE À FACE» de Frank Loriou

Portraits d'artistes de la scène française des musiques actuelles

MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE
DU BASSIN D'AURILLAC

EXPOSITION

15.01→28.02



Jours et heures d'ouvertures : 04.71.46.86.36

Entrée libre et gratuite



Il y a vingt-cinq ans, Frank Loriou réalisait ses toutes premières pochettes d'album en tant que graphiste, désormais iconiques : Yann Tiersen "Le Phare" (1997) et Manu Chao "Clandestino" (1998). Et plus jamais il n'a cessé depuis.

Quelques années plus tard, il devient également photographe et vous avez forcément tenu entre vos mains un magazine ou un album dont il a réalisé les images, pour Jean-Louis Murat, Dominique A, Brigitte Fontaine, Arthur H, Gauvain Sers, Kent, Sanseverino, Jeanne Cherhal, Albin de la Simone, Yaël Naïm,

Cabadzi, Arman Méliès, et tant d'autres.

Il propose aujourd'hui de faire découvrir son travail à travers une exposition d'une trentaine de portraits d'artistes des musiques actuelles.

MARDI CONFÉRENCE « LES SECRETS & MYSTÈRES
DE LA FABRICATION D'UN
VISUEL D'ALBUM »
4.02 18h30 (durée : 1h30)
Entrée libre et gratuite

C'est en tant que photographe, graphiste et directeur artistique mais aussi témoin privilégié de l'évolution de l'industrie musicale au cours de cette période, que, Frank Loriou propose, d'aller à la rencontre du public pour présenter et commenter son travail, et dévoiler les problématiques artistiques et commerciales de la création de visuels pour la musique, en répondant sans détours à toutes vos questions sur ce processus qui reste, pour beaucoup d'entre nous, un grand mystère...



HIBERNA'LOVE

 **22.01→8.03**

 Entrées libres et gratuites

EXPOSITION

Hiberna'love revient en 2025 : l'exposition investira de nouveaux territoires et de nouvelles médiathèques : Aurillac / Vic-sur-Cère / Riom-ès-Montagnes / Pierrefort

Hiberna'Love est une rétrospective qui récence une centaine de photos prises pendant Hibernarock de 2008 à 2022, par Daniel Aimé, ami et grand fidèle du festival. De la scène aux balances en passant par les backstage, son regard de passionné a su immortaliser pendant toutes ces années, ces instants uniques qui font désormais partie de l'histoire du festival.

Bibliothèque universitaire, IUT Clermont-Auvergne - site d'Aurillac :
du **23 janvier au 8 mars***

Jours et les heures d'ouverture : **04 73 40 62 03**

* Présentation du festival aux élèves le jeudi 23 janvier à 18h

Médiathèque de Pierrefort : du **21 janvier au 8 mars**

Jours et heures d'ouverture : **04 81 91 50 92**

Médiathèque de Riom-ès-Montagnes : du **25 janvier au 8 mars**

Jours et heures d'ouverture : **04.71.78.14.36**

Les Granges culturelles de Vic-sur-Cère * (espace de coworking) :

du **22 janvier au 8 mars**

Jours et heures d'ouverture : **04.71.46.90.91**

* Vernissage le vendredi 24 janvier à partir de 18h.

SAMEDI
1.02
Pop-rock
20H30

CONCERT

debout

Ouverture des portes : 20h

Tarif : 10€, Tarif réduit 7€, gratuit - 12 ans

Navette gratuite au départ d'Aurillac

Infos : 04.71.78.07.37 | Réservation en ligne : hibernarock.fr

Partenaires : L'association la P'tite Châtaigne, Pays de Gentiane et
l'école de musique du Haut Cantal

CONDAT

Salle Polyvalente

ASTRAL BAKERS



C'est l'histoire d'une évidence. Quatre musiciens confirmés se retrouvent dans une même pièce, et font de la musique comme pour la première fois.

Un genre de Soft Grunge, en anglais, à mi-chemin entre Big Thief, Supertramp et un concert unplugged de Nirvana.

Sélectionné par Spotify pour leur programme RADAR, et déjà salué par la critique (Libération, France Inter, Les Inrocks), ce premier album de 10 titres composé dans les conditions du live, s'impose déjà dans le paysage indie 2024.

Crédit photo : Matthieu Torres

École de musique
1^{ère} partie **du Haut Cantal**

JEUDI

6.02
20H30
pop - folk -

2 CONCERT scène émergente

assis

Ouverture des portes : 20h | Tarifs : 10€, gratuit - 12 ans

Navette gratuite au départ d'Aurillac

Infos : 04.71.60.32.02

Réservation en ligne : hibernarock.fr

Partenaire : Saint-Flour communauté

chanson française

SAINT-FLOUR

Théâtre le Rex

Lili EM

Lili EM joue la musique des mots et de leur sens.

Dans ses textes elle esquisse, de sa voix elle effleure.

Elle est à cette lisière entre la sensibilité et la sensualité.

Elle signe des chansons fortes et profondes, tanniques et

faussement ingénues, rythmées

à la perfection par une écriture

follement mature. Avec un sens

certain des mélodies qui se

retiennent, Lili EM amène

un vent de douceur et de

fraîcheur, au parfum de

pop contemporaine,

sensuelle et élégante.



Une guitare, une voix, des textes. Parfois il n'y a pas besoin d'en faire plus, pour un peu que la guitare se fasse l'amie d'une voix chaude et magnétique. Et c'est le cas de Dinaa. Quant au troisième ingrédient magique, les textes, ceux de cette jeune artiste de seulement 19 ans racontent, avec les mots de sa génération et une maturité étonnante, la mélancolie, l'amour ou la santé mentale. Un diamant brut de folk et de soul.

DINA A



Crédit photo : fionabazze

VENREDI
7.02
Electro - pop
21h

CONCERT

debout

Ouverture des portes : 20h | Tarif : 14€, Tarif réduit 12€ gratuit – 12 ans

Navette gratuite au départ d'Aurillac

Infos : 04.71.64.63.44

Réservation en ligne : assautsismique.fr/Billetterie

Partenaires : le centre social de Marmiers, Cantal habitat, le groupe
« Mieux vivre ensemble », le conseil citoyen et
l'association Assaut Sismique.

AURILLAC

Le Sismographe

PAPOOZ

Papooz pratique l'art de la pop chaloupée et du groove imparable comme peu de leurs compatriotes – à part Phoenix, on ne voit pas. Un pied dans la pop tropicale, l'autre dans la bossa débridée et la tête dans les seventies américaines, Ulysse et Armand font la paire. Faussement dilettante et fichtrement inspiré, le tandem combat la morosité ambiante en chansons.



Crédit photo : Chloé Gray



Un duo sous la forme d'une petite entreprise, un business plan et un lifestyle teintés de rouge et de blanc qui réuniraient leur passion commune pour la disco des Bee Gees, la TB-303 ou la nonchalance de Benny Sings. Empreinte d'une certaine nostalgie 70's, on retrouve également dans leur musique des orchestrations lumineuses et des textures plus électroniques.


1^{ère} partie
**Tonique
& Man**

SAMEDI
8.02
19H
Folk - Trad

BAL DE LA CANETA

Ouverture des portes : 18h30

Tarif : 13€, Tarif réduit 10€, gratuit - 18 ans

De 20h à 21h30 : restauration en continue

Infos & résas pour le repas : HelloAsso ou 06.22.60.86.30

Partenaires : Communauté de communes Cère et Goul
en Carladès, IEO du Cantal et l'ASEC

VIC-SUR-CÈRE

Salle polyvalente

MA PETITE

Cela fait maintenant plusieurs années que Perrine Vrignault, chanteuse et accordéoniste, explore le chant traditionnel poitevin avec une fraîcheur déconcertante. Pour ce tout nouveau quartet de musique à danser, elle fait appel à trois musiciens aussi libres et aventureux qu'elle.

Les « deux Maxime », Dancre et Barbeau, proposent des chemins rythmiques hypnotiques redoutables. Paul Weeger quant à lui, avec sa trompette apporte avec brio un nouveau souffle, participant à cette grande transe collective.



Crédit photo : Véronique Chocho



Crédit photo : Guillaume Vargos

Le Duo Vargoz a été créé en 2017 par deux frères, Guillaume et Robin. Chacun explore les musiques et danses de traditions orales depuis une vingtaine d'années. Si le répertoire principal du Duo Vargoz est issu du territoire alpin, ils ont confronté leur regard avec de nombreux musiciens-chercheurs d'autres régions : Auvergne, Irlande, Piémont italien, Appalaches...

DUO
VARGOZ



Un violon, un accordéon, deux voix. Le duo Arizona s'inspire de mélodies et de chansons du Massif Central pour fabriquer une musique poétique et cadencée. Le français et l'occitan s'y croisent pour filer ensemble un répertoire plein d'énergie, un irrésistible appel à la danse.

ARIZONÀ

Crédit photo : Véronique Chocho

MERCREDI
12.02
21H

2 CONCERT

assis

Ouverture des portes : 20h30 | Entrée libre et gratuite
Infos (pas de réservation sur ce concert) : 04.71.46.86.36

Partenaire : La médiathèque communautaire du Bassin d'Aurillac

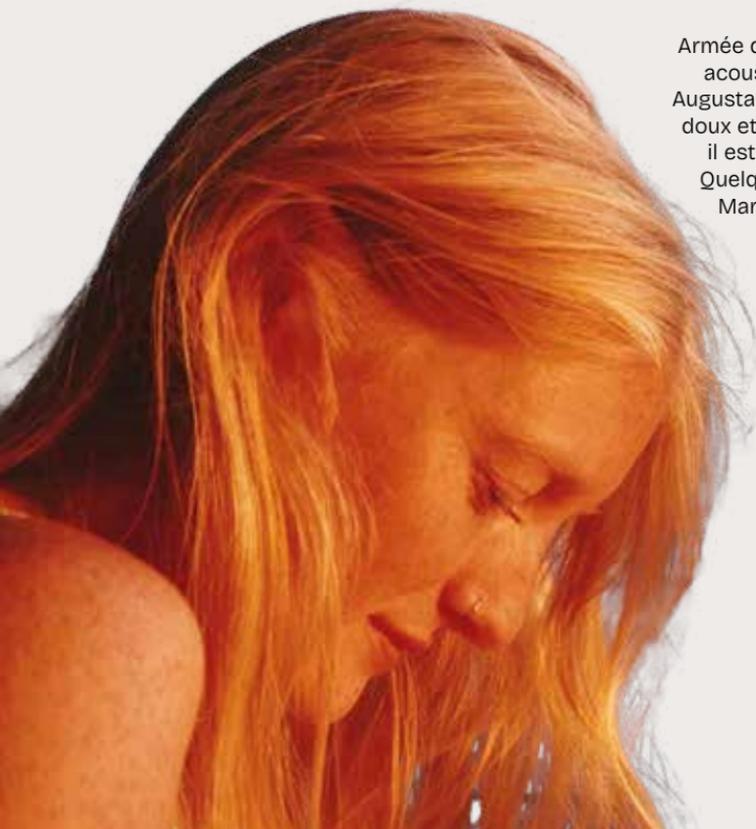
Folk

AURILLAC

Médiathèque communautaire du Bassin d'Aurillac

AUGUSTA

Armée d'une simple guitare acoustique et de sa voix, Augusta produit un son folk doux et minimaliste auquel il est difficile de résister. Quelque part entre Laura Marling et Joni Mitchell, cette talentueuse musicienne vous embarquera dans un univers réconfortant et intimiste.



14.02
VENDREDI
14.02
20H30
Chanson - pop

2 CONCERT assis

Ouverture des portes : 20h
Tarifs : 13€, adhérent 10€ gratuit – 12 ans
Infos & résas : 04.71.62.70.05
Pré-réservation : hibernarock.fr

Partenaires : le Centre social ALC quartiers Ouest, le collectif l'art est public et le Conservatoire musique et danse d'Aurillac

AURILLAC

Centre social ALC

En ouverture de soirée : un concert sera proposé par les élèves du département de musiques amplifiées du Conservatoire d'Aurillac.

YSÉ

Sa tournée "Oser rêver" (2023-2025) cumule plus de 90 dates avec des passages remarqués à Rock en Seine, aux Inouis du Printemps de Bourges, au Charabia Festival, au Chorus Festival, au MaMA Festival, à Pause Guitare et en premières parties de Jeanne Added, Pomme, Jain, Bertrand Belin, Aliocha Schneider, Arthur H, Mentissa etc... Pour fêter les sorties respectives de ces deux premiers EP, elle a pu jouer et afficher complet à La Boule Noire en juin 2023 et au Café de la Danse en juin 2024. Ysé poursuit aussi son développement à l'international en passant par la Suisse, la Turquie, les Pays-Bas ainsi que l'Australie. Ysé est aussi lauréate du FAIR 2024, du Prix Cécile Pollet, finaliste du Prix Chorus, et a obtenu l'Accompagnement de Carrière SACEM en 2023 et FORTE de la Région Île-de-France.

A ce jour, Ysé travaille sur l'écriture de son premier album qui devrait voir le jour à la rentrée 2025.



SAMEDI
15.02
20H30
Pop - Folk

2^e CONCERT les agités du local debout

Ouverture des portes : 20h | Tarifs : 5€, gratuit - 18 ans
De 20h à 21h30 : restauration en continue
Navette gratuite au départ d'Aurillac
Infos & résas : 06.31.04.27.59
Résa en ligne : association/Love-mi-tendeur

Partenaires : love mi tendeur, la commune de Naucelles et
l'association animation Cantal Blues

NAUCELLES

Salle multi-activités

Les trois groupes ont été accompagnés depuis novembre 2024 dans le cadre du dispositif "les agités du local" en son, coaching scénique et coaching vocal.

Crédit photo : Liam Priore

ØMBRAGE (en quartet)

Batteur, guitariste autodidacte, chanteur et compositeur,
il lance sa carrière musicale à l'âge de 18 ans avec son
projet solo : Ømbrage.

Pour les agités, il jouera avec une toute nouvelle formation
en quartet, et sera accompagné de trois musiciens :
Sylvain Caille (batterie), Hugo Vila (contrebasse, basse) et
Ulric Bouvier (violoncelle, choeurs (...))



CHLOÉ TRIDOT

À travers les titres de son nouvel album,
Chloé Tridot nous offre à cœur ouvert ses
sentiments de femme, et nous dévoile
ses pensées, ses questionnements sur la
vie et l'avenir.

Crédit photo : Bernard Ronfet

GRIZZLY
GRINDER

GRIZZLY GRINDER se forme en 2022 en
Auvergne à Aurillac, inspiré par Orange
Goblin, Motorhead, Kvelertak ou encore
Red Fang, le quatuor délivre un "Stoner
Rock Metal" fun et percutant, ils mettent
à jour une 1^{er} démo 3 titres en Studio
Live en octobre 2024.





15.01→28.02	« FACE À FACE » de FRANK LORIOU	Exposition	Médiathèque communautaire du Bassin d'Aurillac Infos : 04.71.46.86.36 Entrée libre et gratuite
23.01→8.03	HIBERNA'LOVE	Exposition	BU, IUT site d'Aurillac infos : 04.73.40.62.03 Médiathèque de Pierrefort infos : 04.81.91.50.92 Médiathèque de Riom-ès-Montagnes infos : 04.71.78.14.36 Les Granges culturelles de Vic-sur-Cère infos : 04.71.46.90.91
Mardi 4.02 18h30	« Les secrets & mystères de la fabrication d'un visuel d'album », de Frank LorioU	Conférence	Médiathèque communautaire du Bassin d'Aurillac Infos : 04.71.46.86.36 Entrée libre et gratuite
Samedi 1.02 20h30	ASTRAL BAKERS + Ecole de musique du Haut Cantal	Concert	CONDAT Salle polyvalente Tarifs : 10€, 7€, gratuit – 12 ans Navette gratuite / Infos : 04.71.78.07.37 Pré-réservation : hibernarock.fr
Jeudi 6.02 20h30	DINAA + Lili EM	Concert	SAINT-FLOUR Théâtre le Rex Tarifs : 10€, gratuit – 12 ans Navette gratuite / Infos : 04.71.60.32.02 Réservation en ligne : hibernarock.fr
Vendredi 7.02 21h	PAPOOZ + Tonique & Man	Concert	AURILLAC Le Sismographe Tarifs : 14€, 12€, gratuit – 12 ans Infos : 04.71.64.63.44 Résa : assautsismique.fr/Billetterie
Samedi 8.02 19h	BAL DE LA CANETA	Bal	Vic-sur-Cère Salle polyvalente Tarifs bal : 12€, 9€ et gratuit – 18 ans Infos & résas pour le repas : 06.22.60.86.30
Mercredi 12.02 21h	AUGUSTA	Concert	AURILLAC Médiathèque communautaire du Bassin d'Aurillac Entrée libre et gratuite Infos : 04.71.46.86.36
Vendredi 14.02 20h30	YSÉ	Concert	AURILLAC Centre social ALC Tarifs : 13€, 10€ et gratuit – 12 ans Infos : 04.71.62.70.05 Pré-réservation : hibernarock.fr
Samedi 15.02 20h30	LES AGITÉS DU LOCAL Scène tremplin	Scène Tremplin	NAUCELLES Salle multi-activités Tarifs : 5€, gratuite – 18 ans Navette gratuite / Infos : 06.31.04.27.59 Résa en ligne : association/love-mi-tendeur

Mercredi 19.02 17h30	DOGGO d'Ellie James	Ciné-concert	SAINT-FLOUR Théâtre le Rex Famille – Jeune public Tarif : 4€ / Infos : 04.71.60.32.02 Réservation en ligne : 06.22.07.62.07
Vendredi 21.02 20h30	BAPTISTE W.HAMON + Lunélys	Concert	VELZIC Salle polyvalente Tarifs : 10€, gratuit – 12 ans Navette gratuite / Infos : 06.22.07.62.07 Pré-réservation : hibernarock.fr
Samedi 22.02 20h30	GWENDOLINE + Péniche	Concert	MURAT La Halle Tarifs : 10€, gratuit – 12 ans Navette gratuite / Infos : 04.71.20.48.43 Réservation en ligne : www.boutique.hautes-terrestourisme.fr
Mercredi 26.02 20h30	COLT + Billie	Concert	ARPAJON-SUR-CÈRE La Vidalie Tarifs : 15€, 12€ et gratuit -12 ans Navette gratuite / Infos : 07.61.00.10.84 ou 04.71.63.67.83 Pré-réservation : www.hibernarock.fr
Vendredi 28.02 20h30	VAUDOU GAME + Luiza	Concert	CASSANIOUZE Salle polyvalente Tarif : 15€ Navette gratuite / Infos : 04.71.49.33.30 Pré-réservation : www.hibernarock.fr
Vendredi 1.03 20h15	KO KO MO + Pythies	Concert	CHAMPS-SUR-T-M Salle Henri Moins Tarifs : 15€, 10€, gratuit - 10 ans Navette gratuite Infos : 06.77.12.80.68 – 04.71.40.62.66 Réservation en ligne : sumene-artense.com
Mercredi 5.03 20h30	EMMA PETERS + Jean	Concert	PLEAUX Tarifs : 15€, gratuit – 18 ans Navette gratuite / Infos : 04.71.40.58.08 Réservation en ligne : www.
Jeudi 6.03 20h30	OKALI	Concert	SAINTE-ANASTASIE Salle polyvalente Tarifs : 10€, gratuit – 12 ans Navette gratuite / Infos : 04.71.20.48.43 Réservation en ligne : www.boutique.hautes-terrestourisme.fr
Vendredi 7.03 20h30	NAÏVE NEW BEATERS	Concert	MAURIAC Gymnase municipal Tarifs : 15€, 10 €, gratuit – 18 ans Infos : 04.71.68.19.87 Pré-réservation : www.hibernarock.fr
Samedi 8.03 20h30	Clôture du Festival	Concert	PIERREFORT Navette gratuite / Infos : 04.71.60.32.02

DOGGO



hibe
quid
n
arock



Ellie James

CINÉ-CONCERT
assis

Indie - pop

JEUNE PUBLIC & SCOLAIRES : À PARTIR DE 4 ANS

Durée : 45min

SAINT-FLOUR

19.02

Théâtre 1e Rex

17h30

MERCREDI

Ouverture des portes : 17h / Tarif : 4€

Infos : 04.71.60.32.02

Famille - jeune public à partir de 4 ans

Réservation en ligne : hibernarock.fr

Partenaire : Saint-Flour communauté

JEUDI

Salle polyvalente

SALERS

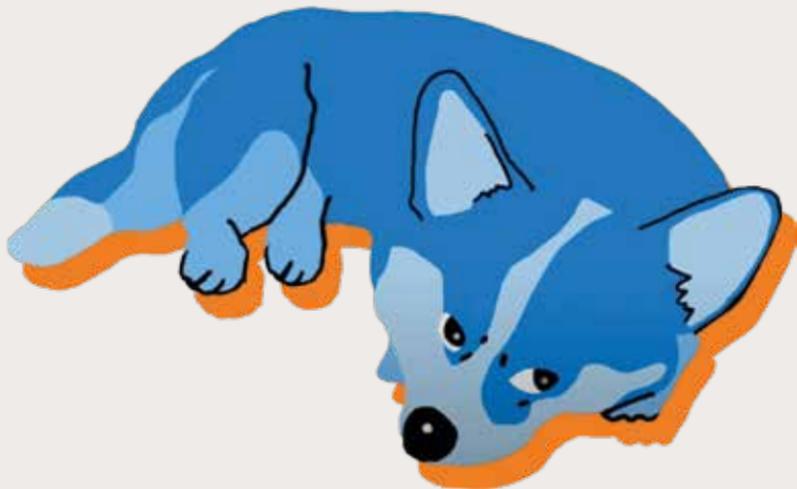
9h30 & 11h

20.02

Scéances scolaires

Co-organisateur : Pays de Salers

Doggo met à l'honneur nos compagnons les plus mignons et attachants : les chiens ! Pour ce nouveau ciné-concert, Ellie James, fidèle à son style musical électro-pop à l'esprit doux et plein de fantaisie, signe une bande-son joyeusement mélancolique, cousue sur mesure au synthétiseur et à la harpe électronique. Soucieuse de livrer un spectacle aux contours soignés, la chanteuse d'origine britannique collabore avec la talentueuse illustratrice Tiffanie Pichon qui, de son coup de crayon naïf et coloré, habille les intermèdes entre chaque court-métrage pour un résultat poétique à l'esthétique Do It Yourself. Ciné-concert pop malicieux, Doggo est une caresse pour l'âme, une friandise pour petits et grands.



VENDREDI
21.02 CONCERT
debout
Country - Chanson - Folk
20H30

Ouverture des portes : 20h | Tarifs : 10€, gratuit - 12 ans
Navette gratuite au départ d'Aurillac
Infos & résas : 06.22.07.62.07
Pré-réservation : hibernarock.fr

Partenaire : Comité des fêtes de Velzic

VELZIC

Salle polyvalente

"Chers amis,
Je ne suis pas peu fier de vous présenter les chansons
de mon nouvel album « Country ».

La country a une drôle d'image en France. Elle est à la fois un jardin secret bien gardé pour ses connaisseurs, qui savent toute la profondeur, la poésie, la complexité et la dimension subversive du genre. Mais la plupart du temps, elle est surtout associée à ce tableau un peu ringard d'un cowboy qui crie « yihaaa ». C'est contre ces préjugés et ces malentendus que j'aime parler de country là où je passe, et expliquer à quel point cette musique est riche et diverse."

 **BAPTISTE
W. HAMON**

Marie Vidal, auteure-compositrice-interprète, est LUNÉLYS. C'est entre Aurillac et Montréal que LUNÉLYS voit le jour. Elle nous plonge dans un univers aux influences indie-folk et chanson pop française. Âme voyageuse un brin mélancolique, inspirée par la beauté de notre terre. Tourmentée par cette folle sensation qu'est l'amour, où elle trouve son inspiration depuis toujours. C'est aux côtés de son piano et de sa guitare que LUNÉLYS nous invite à nous poser.

1^{ère} partie
LUNÉLYS



SAMEDI
22.0
20H30

2 CONCERT debout

Ouverture des portes : 20h | Tarifs : 10€ gratuit – 12 ans

Navette gratuite au départ d'Aurillac

Infos : 04.71.20.48.43

Pré-réservation : www.boutique.hautesterrestourisme.fr

Partenaire : Hautes Terres communauté et la commune de Murat

Rock

MURAT

La Halle



La musique de Gwendoline en a "rien à foutre". Elle a pas de projet. Elle tente rien, ils le répètent à qui veut l'entendre, faut juste écouter. Chacun entendra ce qu'il veut dans « C'est à moi, ça », nouvel album des deux brestois signés chez Born Bad. D'aucuns voudraient qu'ils soient Joy Division, Noir Boy George, Bruit noir, Ventre de biche, les bérus. Voudraient que leur wave soit cold, shlag, dark... mais c'est pas leur problème. Les malentendus peuvent tuer dans ce métier, par pitié laissons ces deux-là tranquilles.

Crédit photo : Alois Lecerf

GWENDOLINE



PÉNICHE
1^{ère} partie

Il y a des maisons d'eau douce qui ne flottent que dans la secousse d'une houle nerveuse. PÉNICHE a pris les courants troubles du post punk instrumental pour dire sans les mots l'urgence, l'amour et la camaraderie. Les tumultes de leur tempête savent laisser une place précieuse à l'émotion des plages post-rock, sorte de préparation lacrymale au bazar salvateur. Bande son d'un trio qui préférera toujours la haute mer aux ports de plaisance, PÉNICHE c'est beau comme une vague frappant la falaise ou un but à la 90^{ème}.

Crédit photo : Ameline Vildaer

MERCREDI
26.0
Chanson - pop
20H30

2 CONCERT

debout

Ouverture des portes : 20h | Tarifs : 15€, Tarif réduit 12€
(demandeurs d'emploi, étudiant) et gratuit - 12 ans
Navette gratuite au départ d'Aurillac
Infos & résas : 07.61.00.10.84 ou 04.71.63.67.83
Pré-réservation : www.hibernarock.fr

Partenaire : Commune d'Arpajon-sur-Cère

ARPAJON-SUR-CÈRE

La Vidalie

COLT, c'est le nouveau phénomène musical belge. Le duo bruxellois se démarque par sa créativité et son énergie, en devenant l'un des groupes les plus prometteurs de la scène pop francophone.

Anciennement connus sous le nom de Coline & Toitoin, leur histoire a pris racine dans l'amitié. Une fusion harmonieuse où la voix et l'émotion à fleur de peau de Coline se mêlent à l'univers singulier, envoûtant, presque lunaire de Toitoin.

Du haut de leurs 24 ans, COLT enchaîne les scènes et festivals, voyageant de Bruxelles à Paris, ou encore jusqu'à New-York. Après le succès de leur single « Insomnies » qui cumule déjà des millions d'écoutes, ainsi qu'une première date parisienne remplie en quelques jours, COLT a dévoilé « Mille Vies » un second EP en septembre 2023.



Crédit photo : Romain Garcin



Crédit photo : Max Hellborn


Billie
1^{ère} partie

Inspirée dès son plus jeune âge par le documentaire live "Stop Making Sense" des Talking Heads, Billie se découvre une passion pour la chanson et la scène. bercée par un mélange de chanson française et de post-punk anglais, la musique devient vite un fil rouge dans sa vie.

Premier single "Ami imaginaire" dispo sur toutes les plateformes !

VENDREDI
28.0
20H30
Cumbia - electro - Pop

2 CONCERT

debout

Ouverture des portes : 20h | Tarif : 15€

Navette gratuite au départ d'Aurillac

Infos : 04.71.49.33.30

Pré-réservation : www.hibernarock.fr

Partenaire : Châtaigneraie cantalienne

CASSANIOUZE

Salle polyvalente

Agissant toujours sous l'autorité suprême d'un funk contrôlé par l'ésotérisme et le mystique de la gamme vaudou, Vaudou Game unit au-dessus de sa tête la main du highlife à celle de la cumbia. Guitares, percussions, cuivres et claviers futur-vintage pour activer les hanches ou dresser le climat le plus intrigant qui soit, c'est caché derrière son inarrachable masque que

Peter délivre ses messages. Qu'ils soient politiques, ou qu'il s'agisse de considérations humaines et écolo, c'est toujours sous une épaisse couche de sarcasme et d'humour qu'il prend soin de les dissimuler pour mieux les mettre au service exclusif d'une transe joyeuse et dansante. Avec pour mot d'ordre subliminal de rembourser l'Afrique ! les gens, la Terre. FINTOU !

Nouvel album "FINTOU"

disponible le 17 janvier 2025

VAUDOU GAME

Crédit photo : Max Heilbronn



Crédit photo : Emma BRSKI



LUIZA
1^{ère} partie

Comment voir le soleil toute l'année en ayant un excellent bilan carbone ! C'est simple il vous suffit d'écouter Luiza et son Electro-Pop Tropical aux teintes irisées. La jeune Franco Brésilienne, qui par sa seule présence illumine les visages, transporte de sa voix magique nos esprits distillant un savant mélange, résolument hybride, de musique traditionnelles (Brésil, Réunion, Balkans) et de grooves urbains (Électro-pop, dub...)

SAMEDI
1.03
20H30

CONCERT

debout

Ouverture des portes : 20h | Tarif : 15€, Tarif réduit 10€, gratuit - 10 ans

20h15 : concert des élèves de l'école de musique du Haut Cantal

Navette gratuite au départ d'Aurillac

Infos : 06.77.12.80.68 – 04.71.40.62.66

Réservation : sumene-artense.com

Partenaires : Sumène Artense communauté et

l'école de musique du Haut Cantal

Rock

CHAMPS-SUR-T.-M.

Salle Henri Moins

KO
KO
MO
MO

KO KO MO c'est un peu comme si le yin et le yang se retrouvaient sur scène pour fusionner et électriser le public au cours d'un show exaltant. En 3 albums, ce duo est parvenu à imposer sa propre patte musicale, un son instantanément reconnaissable, alliant savamment Rock et touches d'Électro. La voix androgyne de Warren, tour à tour sensible et puissante, vient parfois rivaliser avec ses riffs de guitare, pendant que K20, à la batterie, martèle ses fûts comme si sa vie en dépendait. Ils dégagent tellement d'énergie et de vibrations à eux deux qu'on a le sentiment qu'ils se démultiplient. 4^{ème} album : « STRIPED ».



Crédit photo : Bertrand Berchard



1^{ère} partie

Pythies

Si les oracles de Delphes ne vous parlent pas, peut-être que trois meufs qui chantent leur mépris du patriarcat en gueulant, ça le fera. Si c'est ni l'un, ni l'autre, vous apprécierez quand même pogoter. Porté par des mélodies dissonantes et grunges, Pythies puisent dans toute la culture underground féministe et ésotérique que vous fantasmez.

Crédit photo : Karolieva

MERCREDI
5.03
Chanson - pop - rap
20h30

CONCERT

debout

Ouverture des portes : 20h | Tarifs : 15€, gratuit - 18 ans
Navette gratuite au départ d'Aurillac
Infos : 04.71.40.58.08
Réservation : hibernarock.fr

Partenaire : C.C Pays de Salers

PLEAUX

Salle de spectacle du CCAS (village vacances)



Depuis la sortie de son premier album Dimanche il y a deux ans, tout a changé pour Emma Peters. Des concerts en France, en Belgique et en Suisse, des millions de streams, les Victoires de la musique : Emma apprend tout, tout de suite. Un tourbillon dans lequel elle plonge avec l'audace de ceux qui savent que c'est parfois en tanguant qu'on apprend à danser.

Tout de suite, c'est le nom de ce deuxième album qui est sorti le 7 juin 2024 chez Local.

Toujours avec sa guitare et accompagnée de ses musiciens, elle fera résonner ses nouvelles chansons sur scène lors d'une tournée qui débutera à l'automne 2024 et passera par la scène de l'Olympia le 04 décembre 2024 affichant complet.

EMMA PETERS

Jeune autodidacte originaire de Rouen, Jean s'applique à extraire de son esprit les fragments d'un univers musical bien à lui. Animé par le milieu de la musique depuis son enfance, il s'est essayé dans un premier temps à la guitare avant de s'initier à l'écriture. Dans ses morceaux, le chanteur, rappeur et guitariste synthétise un mal-être personnel et social en mariant textes et mélodies aux tonalités joyeusement dépressives.

1^{ère} partie
Jean



JEUDI
6.03
Afro Trip-Hop
20H30

CONCERT

assis

Ouverture des portes : 20h | Tarifs : 10€, gratuit - 12 ans

Navette gratuite au départ d'Aurillac

Infos : 04.71.20.48.43

Réservation en ligne : boutique.hautesterrestourisme.fr

Partenaire : Hautes Terres communauté

SAINTE-ANASTASIE

Salle polyvalente



Crédit photo : Tonnymiles

OKALI

OKALI est un nom de famille du Cameroun qui signifie « Faire attention à l'autre ». Comme les peintres de l'art naïf, et souhaitant rester dans le symbolisme, OKALI compose sans codes, afin de vivre la musique dans sa forme la plus instinctive. À travers une esthétique de la suggestion, ce projet invoque les signes visibles d'un monde mystérieux, où l'image vient fusionner avec les mélodies. C'est un périple aux sonorités Afro Trip Hop, dub, et rock, dont les vagues de guitare, et les voix incarnées, sont les battements d'une musique sensible.

VENDREDI
7.03
20H30
Electronic music - Pop

CONCERT

debout

Ouverture des portes : 20h

Tarif : 15€, Tarif réduit 10 €, gratuit - 18 ans

20h15 : concert des élèves de l'école de musique du Haut Cantal

Navette gratuite au départ d'Aurillac

Infos : 04.71.68.19.87

Pré-réservation : hibernarock.fr

music - Pop

Partenaires : Pays de Mauriac, la ville de Mauriac et l'école de musique du Haut Cantal

MAURIAc

Gymnase municipal

NAÏVE NEW BEATERS

Crédit photo : NMB



Après 4 albums à l'ADN fun et délire, dont le génial Heal Tomorrow Feat. Izia de « À La Folie » a forgé la légende (single de diamant - 50 millions de streams), le trio déjanté connu pour ses lives explosifs (Vieilles Charrues / Glastonbury / Benicàssim) et ses clips endiablés s'aventure ici dans un registre moins léger, illustré par un envoûtant The Sun en ouverture.



1^{ère} partie

concert de l'école de
musique du Haut Cantal

SAMEDI

8.0

Chanson - pop
20H30

3 CONCERT

debout

Ouverture des portes : 20h

Navette gratuite au départ d'Aurillac

Infos : 04.71.60.32.02

Réservation en ligne : hibernarock.fr

Partenaire : Saint-Flour communauté

PIERREFORT

Programmation dévoilée prochainement
sur hibernarock.fr

Les partenaires :

Le festival est le fruit d'une collaboration avec de nombreux partenaires. Nous remercions donc vivement les communes, les communautés de communes, les associations ainsi que les techniciens et les bénévoles sans qui, Hibernarock ne pourrait avoir lieu. Merci à eux de leur participation et de continuer avec nous cette belle aventure. Service développement culturel et patrimoine.

Animation Cantal Blues
C.C Cère et Goul en Carladès
C.C Châtaigneraie cantalienne
C.C de Saint-Flour communauté
C.C Pays de Gentiane
C.C Pays de Mauriac
C.C Pays de Salers
C.C Sumène Artense
Cantal habitat
CCAS de Pleaux
Centre social ALC (Aurillac)
Centre social de Marmiers (Aurillac)
Comité des fêtes d'Arpajon
Comité des fêtes de Velzic
Communauté d'agglomération du bassin d'Aurillac
EHPAD, résidence La Louvière
Hautes Terres communauté et ses services culture et jeunesse
IUT Clermont Auvergne - Site d'Aurillac
L'association Assaut Sismique
L'association L'art est public
L'association La petite Châtaigne
L'association Missing Key
L'association spectacles en Carladès
L'école de musique du Haut Cantal
L'IEO du Cantal
La médiathèque de Pierrefort

La médiathèque de Riom-ès-Montagnès
La médiathèque du Bassin d'Aurillac
Le conseil citoyen de Marmiers
Le conservatoire Musique et danse d'Aurillac
Le lycée Saint-Géraud d'Aurillac
Les Granges culturelles
Love mi tendeur
Mairie d'Arpajon
Mairie d'Aurillac
Mairie de Mauriac
Mairie de Murat
Mairie de Naucelles
Mairie de Velzic

Partenaires financiers :

La région Auvergne-Rhône-Alpes
Le Crédit agricole Centre France
La SACEM

Partenaires médias :

Francofans
Radio Arverne
Le Chantier
Radio Totem
RPA
Jordanne fm
Voltbass

NAVETTES GRATUITES

* Tous les départs se font d'Aurillac (Hôtel du Département).
Possibilité de desservir certaines communes sur la route.
A préciser au moment de réserver.



Le détail des trajets :

•ASTRAL BAKERS : le 1-févr.

CONDAT (salle polyvalente)
Départ à 18h25 d'Aurillac (arrêts possibles :
Vic-sur-Cère, Le Lioran et Murat)
Infos / résas : 04.71.78.07.37

•VAUDOU GAME : le 28-févr.

CASSANIOUZE (Salle polyvalente)
Départ à 19h d'Aurillac (arrêts possibles :
Arpajon-sur-Cère et Lafeuillade-en-Vézère)
Infos & résas : 04.71.49.33.30

•DINAA : le 6-févr.

SAINT-FLOUR (théâtre le Rex)
Départ à 18h50 d'Aurillac (arrêts possibles :
Vic-sur-Cère, Le Lioran et Murat)
Infos / résas : 04.71.60.32.02

•KO KO MO : le 1-mars.

CHAMPS-S/TAR. MARCHAL (Salle Henri Moins)
Départ à 18h40 d'Aurillac (arrêts possibles :
Naucelles, St-Martin-Valmeroux et Mauriac)
Infos / résas : 06.77.12.80.68 – 04.71.40.62.66

Les agités du local : le 15-févr.

NAUCELLES (Salle des fêtes)
Départ à 19h50 d'Aurillac
Infos / résas : 06.31.04.27.59

•EMMA PETERS : le 5-mars.

PLEAUX (Salle de spectacle du CCAS)
Départ à 19h15 d'Aurillac (arrêt possible :
Saint-Paul-des-Landes)
Infos / résas : 04.71.40.58.08

•BAPTISTE W.HAMON : le 21-févr.

VELZIC (Salle des fêtes)
Départ à 19h30 d'Aurillac (arrêt possible :
Saint-Simon)
Infos / résas : 06.22.07.62.07

•OKALI : le 6-mars.

SAINTE-ANASTASIE (Salle polyvalente)
Départ à 19h d'Aurillac (arrêts possibles :
Polminhac, Le Lioran et Murat)
Infos / résas : 04.71.20.48.43

•GWENDOLINE : le 22-févr.

MURAT (Halle)
Départ à 19h10 d'Aurillac (arrêts possibles :
Vic sur Cère, Le Lioran)
Infos / résas : 04.71.20.48.43

•NAÏVE NEW BEATERS : le 7-mars.

MAURIAC (Gymnase municipal)
Départ à 19h10 d'Aurillac (arrêts possibles :
Naucelles et St Martin Valmeroux)
Infos / résas : 04.71.68.19.87

•COLT : le 26-févr.

ARPAJON-SUR-CÈRE (Salle de la Vidalié)
Départ à 19h40 d'Aurillac
Infos / résas : 07.61.00.10.84 ou 04.71.63.67.83

•CLÔTURE du festival : le 8-mars.

PIERREFORT (Gymnase)
Départ à 19h d'Aurillac (arrêts possibles :
Vézac et Raulhac)
Infos / résas : 04.71.60.32.02

INFOS PRATIQUES



Conseil départemental du Cantal

Service développement culturel et patrimoine
28 avenue Gambetta
15000 Aurillac
Tel : 04.71.43.42.90 / hibernarock@cantal.fr

L'équipe du festival :

Programmation et coordination générale :
Inès Sanchez

Régie générale :
Patrick Roumaniol

Communication et gestionnaire des supports numériques :
Sonia Molherat

Secrétariat et administration :
Sabine Georges / Nadia Guilhem

Prestation son & lumière :
AG music

Graphisme et illustration de l'affiche :
TRRCTOR - Travaux graphiques et imprimés

Mise en page et réalisation de la plaquette :
Enzo Couderc et Samuel Boudier

Impression : Imprimerie Champagnac SARL - Aurillac

Ce programme est imprimé avec des encres végétales sur du papier issu de forêts gérées durablement.



PARTENAIRES FINANCIERS



PARTENAIRES CO-ORGANISATEURS



PARTENAIRES MÉDIAS



FrancoFans